Cyrilometodějské gymnázium
a střední odborná škola
pedagogická Brno

PROFILOVÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA Z PŘEDMĚTU DRAMATICKÁ VÝCHOVA
- PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA
PRAKTICKÁ ZKOUŠKA

Praktická část maturitní zkoušky z dramatické výchovy se skládá **z metodického výstupu a z odborné části**. Žák prokáže své dovednosti v oblasti didaktiky a metodiky práce s dětmi a schopnosti využít prostředky divadla jak v pedagogické práci, tak v samostatném divadelním výstupu.
Celková doba praktické části maturitní zkoušky je 45 minut. 30 minut trvá metodický výstup (20 minut výstup a 10 minut reflexe výstupu) a 15 minut odborná část (5 minut divadelní výstup a 10 minut reflexe výstupu).
V měsíci září proběhne losování tématu metodického výstupu a losování motivu odborného výstupu. Nejpozději do konce října proběhne výběr cílové skupiny. Nejpozději do konce ledna student zvolí formu odborné části.

Metodický výstup

Žáci předvedou metodický výstup z předškolní a mimoškolní pedagogiky ve věkovém období, které si losují. Výstup konají na téma, které si losují z předem daných témat. Výstup musí obsahovat prvky alespoň jedné ze zbývajících výchov (Hv, Vv, Tv) nebo gramotností, přičemž hlavní část zaujímá dramatická výchova. V hodnocení je kladen důraz na způsob organizace, věkovou přiměřenost, dodržování metodických postupů, úroveň a kvalitu předvedených dovedností a jazykový projev. Žák zpracuje svůj výstup do metodického listu, který odevzdá zkoušejícímu týden před konáním praktické části maturitní zkoušky.

Témata metodických výstupů

1. roční období (a živly)
2. příroda (zvířata a rostliny)
3. já a moji blízcí
4. věci kolem nás
5. zdraví a bezpečnost
6. řemesla a povolání
7. slavnosti a tradice (Vánoce, Velikonoce, olympijské hry...)
8. národy a jejich kultury
9. doprava a cestování
10. pohádkový svět

Odborná část

Žák si zvolí adresáta (libovolnou cílovou skupinu) a připraví si individuální herecký výstup, pro který zvolí divadelní prostředky (text, pohyb, loutka, předmět, hudba, světla a jiné) adekvátní vybrané formě. Výstup musí splňovat parametry zvolené formy, vztahovat se k vylosovanému motivu a zohledňovat vybranou cílovou skupinu. Žák volí z následujících forem (nebo případně konzultuje jinou formu):

- přednes (poezie nebo prózy) – textová koláž
- monolog
- výstup s předmětem či loutkou
- pohybový výstup
- vyprávění

Losované motivy odborné části

1. cesta / hledání
2. tajemství / záhada
3. slavnost / obřad
4. hrdina / hrdinství
5. pokušení / touha
6. počátek / zrození
7. smrt / zánik
8. vstup / brána
9. zvíře / živly
10. idol / vzor
11. sny / fantazie
12. klíč / prozření
13. dům / domov
14. rodina / sociální skupina
15. jeskyně / skrýš