MATURITNÍ OKRUHY – DRAMATICKÁ VÝCHOVA
PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA, večerní studium 2025/2026

1. **HISTORIE A VÝVOJ DRAMATICKÉ VÝCHOVY** (školské divadlo, jezuité, J. A. Komenský)
    - Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy
2. **TEORIE DRAMATICKÉ VÝCHOVY** (východiska, obsah, cíle, formy)
    - Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
3. **OSOBNOST UČITELE DV A SOCIÁLNÍ KLIMA TŘÍDY**
    - Pohyb a pantomima / neverbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
4. **METODY A TECHNIKY DV** (divadelní a jiné), **učitel v roli**
    - Dramatická hra / strukturované drama - návrh činností na základě literární předlohy
5. **STRUKTURA HODINY DV** (lekce, hodina DV, workshop, dramatická hra)
    - Tvorba inscenace s dětmi / mládeží - návrh činností na základě literární předlohy
6. **DV V RVP** / *rituály, obřady, svátky a jejich divadelní prvky*
    - Divadlo pro děti - návrh činností na základě literární předlohy
7. **REFLEXE - teorie, význam a metody**
    - Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy
8. **TECHNIKA MLUVENÉHO PROJEVU, HLASOVÁ HYGIENA**
    - Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
9. **METODIKA HLASOVÉ PRŮPRAVY**
    - Pohyb a pantomima / neverbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
10. **VÝZNAM LITERATURY V ŽIVOTĚ DÍTĚTE A JEJÍ VYUŽITÍ V DRAMATICKÉ VÝCHOVĚ, ČTENÁŘSKÁ (PRE)GRAMOTNOST**
    - Dramatická hra / strukturované drama - návrh činností na základě literární předlohy
11. **LITERATURA PRO DĚTI PŘEDŠKOLNÍHO A MLADŠÍHO ŠKOLNÍHO VĚKU (žánry, formy, témata)**
    - Tvorba inscenace s dětmi / mládeží - návrh činností na základě literární předlohy
12. **LITERATURA PRO DĚTI A MLÁDEŽ A JEJÍ VYUŽITÍ V DV** / tvůrčí psaní
    - Divadlo pro děti - návrh činností na základě literární předlohy
13. **PŘEDNES, ČTENÍ, INTERPRETACE TEXTU (výběr textu, rozbor, interpretace, cílová skupina)** /*stavba příběhu*
    - Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy

14. **PROCES TVORBY INSCENACE S DĚTMI A DIVADLO HRANÉ DĚTMI /** HRA, ROLE

    - Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy

15. **LOUTKOVÉ DIVADLO, LOUTKA A PŘEDMĚT** / MASKA

    - Pohyb a pantomima / neverbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy

16. **DIVADLO PRO DĚTI, DIVADLO VE VÝCHOVĚ** / INSCENACE, PŘEDSTAVENÍ

    - Dramatická hra / strukturované drama - návrh činností na základě literární předlohy

17. **NEPROFESIONÁLNÍ DIVADELNÍ PŘEHLÍDKY A DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGŮ V DV**

    - Tvorba inscenace s dětmi / mládeží - návrh činností na základě literární předlohy

18. **DIVADELNÍ PROFESE, SLOŽKY, MIZANSCÉNA, DIVADELNÍ PROSTOR**

    - Divadlo pro děti - návrh činností na základě literární předlohy

19. **POHYB JAKO DIVADELNÍ PROSTŘEDEK (pohyb a pantomima, narativní pantomima) /** IMPROVIZACE, STORYTELLING

    - Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy

20. **AUTORSKÉ DIVADLO /***divadelní druhy a žánry*

    - Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy