Hudební výchova

Cyrilometodějské gymnázium
a střední odborná škola pedagogická Brno

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Předškolní a mimoškolní pedagogika (PMP)
denní/večerní forma

- Povinná píseň: Vyletěla holubička (*zpaměti, obě* sloky)
  Max. 4b.
- Intonace *(zazpívání melodie předehrané na klavíru)*
  Max. 2b.
- Slyšený rytmus *(zopakování slyšeného rytmu)*
  Max. 3b.
- Připravená část *(hra na jakýkoliv hudební nástroj nebo zpěv)*
  Max. 3b.

Celkem je možný zisk 12 bodů.

Minimální hranice úspěšnosti u přijímacích zkoušek z hudební výchovy je stanovena na 3 body.
Tato hranice neplatí pro večerní formu studia.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Pedagogické lyceum (PL)

- Povinná píseň: Vyletěla holubička (*zpaměti, obě* sloky)
  Max. 12b.
- Intonace *(zazpívání melodie předehrané na klavíru)*
  Max. 6b.
- Slyšený rytmus *(zopakování slyšeného rytmu)*
  Max. 9b.
- Připravená část *(hra na jakýkoliv hudební nástroj nebo zpěv)*
  Max. 15b.
- Hudební přehled (*hudební dílo, hudební nástroj)*
  Max. 3b.

Celkem je možný zisk 45 bodů.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Předškolní a mimoškolní pedagogika (PMP) denní/večerní forma

Povinná píseň: Vyletěla holubička (*zpaměti, obě* sloky)

- Musím píseň zpívat v tónině, která je uvedena v notovém zápisu?

Ne, můžeš zvolit jakýkoliv tón, podle tvých možností. Pokud máš hlas posazený níž, zazpíváš píseň v tvé poloze.

- Musím zpívat zpaměti a obě dvě sloky?

Ano, je nutné zpívat obě sloky a zpaměti.

- Mohu zpívat píseň i bez zadání tónu na klavíru?

Ano, je to možné.

- Co když budu nachlazený/á?

Nevadí, kvalita intonace se pozná i při nachlazení.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Intonace *(zazpívání melodie předehrané na klavíru)*

- Kde mohu zkoušet intonaci?

Na stránkách školy CMGP jsou k dispozici nahrávky, podle kterých si můžeš opakování melodií zkoušet.

Slyšený rytmus *(zopakování slyšeného rytmu)*

Jak si mohu rytmus zkoušet?

Domluv se s vyučujícími Hv na ZŠ nebo v ZUŠ.

Požádej rodiče, kamaráda o vytleskávání např. lidové písně a poté opakuj.

Využij nahrávky, které najdeš na stránkách školy CMGP.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Připravená část *(hra na jakýkoliv hudební nástroj nebo zpěv)*

- Neumím hrát na žádný hudební nástroj, musím se rychle na nějaký naučit hrát?

Ne, hra na hudební nástroj není podmínkou pro přijetí. Schopnost hry na hudební nástroj je spíše výhodou v dalším studiu.

- Neumím hrát na žádný hudební nástroj. Mohu zpívat jinou píseň než Vyletěla holubička?

Ano, pokud neumíš hrát na žádný hudební nástroj, můžeš zazpívat jakoukoliv píseň dle vlastního výběru. Zaměř se na kvalitu projevu.

- Mohu si přinést podklad ke skladbě/písni na CD nebo flash disku?

Ano, je možné si přinést podklad (doprovod) ke skladbě či k písni nahraný na CD nebo na flash disku. Uchazeči častěji použijí nahrávku uloženou v mobilu.

- Může mě doprovázet korepetitor, který by přijel se mnou?

Ano, korepetitor tě může doprovázet při interpretaci nastudované skladby či písně. Tuto skutečnost je potřeba kvůli organizaci zkoušky nahlásit v kanceláři školy.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Připravená část *(hra na jakýkoliv hudební nástroj nebo zpěv)*

- Mohu využít na korepetici nějakého pedagoga z vaší školy?

Ne, to možné není.

- Na hudební nástroj hraji velmi krátce, můžu si připravit např. jen lidovou píseň?

Ano, můžeš zahrát jakoukoliv elementární skladbičku či píseň na libovolný nástroj.

- Umím hrát na více nástrojů. Mohu si je vzít s sebou a zahrát na ně více skladeb?

Ano, ovšem z časových důvodů je možné, že členům komise budou stačit zahrát úryvky skladeb, maximální limit pro připravenou část jsou 2 minuty.

- Hraji na jiný nástroj než klavír. Mohu zahrát skladbu na jiný hudební nástroj než klavír?

Ano, je to možné. Nástroje je potřeba mít s sebou. Ve škole jsou k dispozici klavíry, po domluvě keyboardy, cimbál a stojany na noty.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY Hv

Pouze Pedagogické lyceum (PL)
Hudební přehled (*hudební dílo, hudební nástroj)*

- Podle jakých materiálů se mám připravovat na otázky z hudebního přehledu?

Předpokládají se znalosti v rozsahu učiva základní školy. Otázky jsou obecného charakteru, např. Vyjmenovat hudební slohy ve správném pořadí od počátku do současnosti.

Přiřadit stěžejní díla českých skladatelů A. Dvořáka, B. Smetany, L. Janáčka, J. J. Ryby, B. Martinů.

Přiřadit stěžejní díla světových skladatelů, např. W. A. Mozarta, J. S. Bacha, A. Vivaldiho.

Umět rozdělit skupiny hudebních nástrojů (strunné, dechové, bicí) a zařadit do nich nástroje.

Poznat na obrázku hudební nástroj a správně ho zařadit (Housle – strunný smyčcový nástroj, Trubka – dechový žesťový nástroj apod.)

Studium PMP

příprava na budoucí práci

v mateřské škole,
školní družině,
v centru volného času







Studium PMP
a PL specializace Hv
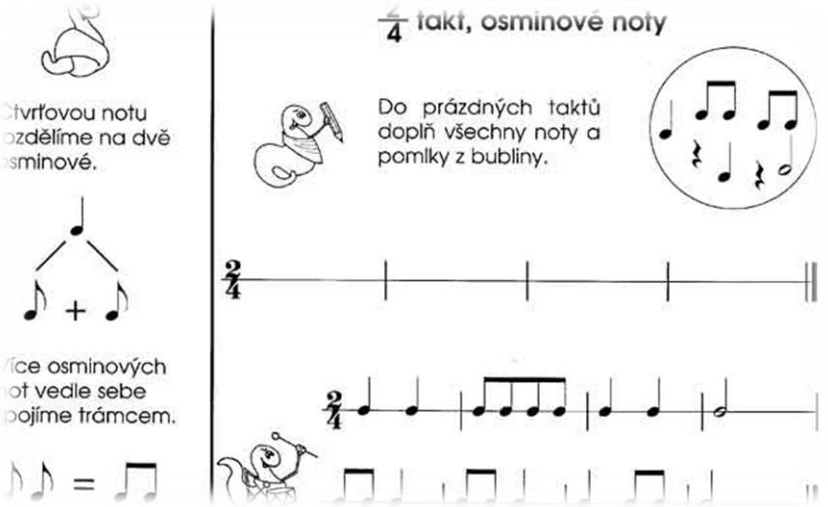
seznámení

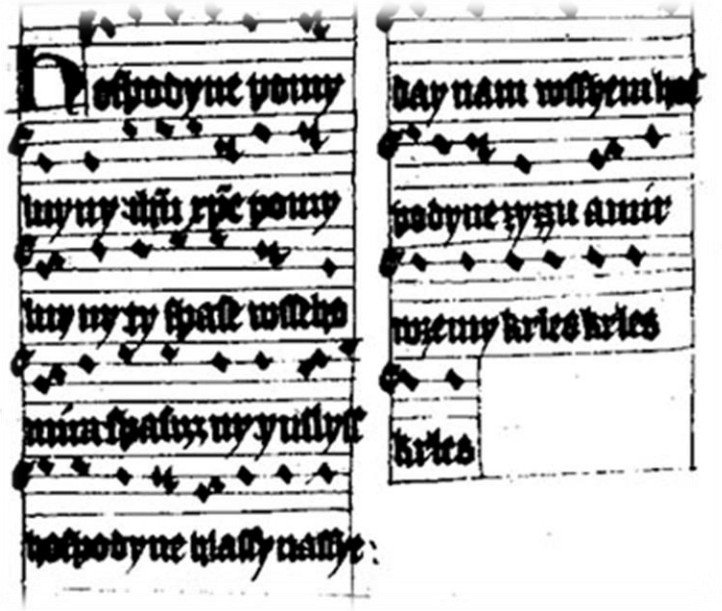
s hudební teorií,

hudební historií,

hudebními nástroji

hra na klavír











odborné učebny hudební výchovy a klavíru









účast na hudebních přehlídkách, soutěžích











volnočasové aktivity

sbor CANTATE a školní orchestr





